

1. A későmodern társadalom elméletei

- Beck, Ulrich: *A kockázat-társadalom. Út egy másik modernitásba*. Századvég Kiadó, Budapest, 2003, 23-75, 138-182.
- Schulze, Georg: Élménytársadalom. A jelenkor kultúrszociológiája. *Szociológiai Figyelő*, 4, 2000,1-2, 135-158.

2. Kulturális fordulat a társadalomtudományokban

- Geertz, Clifford: Elmosódott műfajok: a társadalmi gondolkodás átalakulása. In Geertz, Clifford: *Az értelmezés hatalma*. Századvég, Budapest, 1994, 268-285.
- Kaschuba, Wolfgang: 'Kulturalizmus'. Megjegyzések a szociális szempont eltűnéséről a társadalomtudományokban. *Replika*, 15-16, 1994, december, 263-277.
- Wessely Anna: Előszó: a kultúra szociológiai tanulmányozása. In Wessely Anna (szerk.): *A kultúra szociológiája*. Osiris - Láthatatlan Kollégium, Budapest, 1998, 7-28.

3. A modern társadalmak kulturális rendszerei: a tér és az idő

- Appadurai, Arjun: A lokalitás teremtése. *Regio*, 2001, 3, 3-31.
- Fejős Zoltán: Az idő - képzetek, rítusok, tárgyak. In Granasztói és mások (szerk.): *A megfoghatatlan idő*. Néprajzi Múzeum, Budapest, 2000, 7-22.
- Harvey, David: A tér-idő sűrűsödés és a posztmodern állapot. *Café Babel*, 2006, 52(Tempó), 91-104.

4. Vizuális antropológia

- Ruby, Jay: Vizuális antropológia. In Halmos Á. (szerk.): *A valóság filmjei. Tanulmányok az antropológiai filmről és filmkatalógus*. Palantír Film Vizuális Antropológiai Alapítvány, Budapest, 2004, 9-19.
- MacDougall, David: A megfigyelő filmen túl. In Halmos Á. (szerk.) *A valóság filmjei. Tanulmányok az antropológiai filmről és filmkatalógus*. Palantír Film Vizuális Antropológiai Alapítvány, Budapest, 2004, 61-75.
- Nagy Károly Zsolt: A fotóantropológia és az antropológiai fotó lehetőségei a „digitális képi forradalom” korában. *Tabula*, 8, 2005/1, 91-109.

5. Identitáspolitika, beszéd és reprezentáció

- Foucault, Michel: *A szexualitás története*. Atlantisz, Budapest, 1999, 7-18, 135-162. (*A Mi, viktoriánusok és Az emberélet kioltásának joga és az élet feletti hatalom* című fejezetek)
- Gal, Susan: Beszéd és hallgatás között. A nyelv és a társadalmi nem kutatásának kérdései. *Replika*, 45-46, 2001, 163-190.
- Vidra Zsuzsa - Kriza Borbála: A többség fogságában - a kisebbségek médiareprezentációja. In Feischmidt Margit (szerk.): *Etnicitás. Különbőségteremtő társadalom*. MTA-KI - Gondolat, Budapest, 2010, 392-405.

6. Identitás és reprezentáció: a migránsok befogadásának és elutasításának okai

- Bauman, Zygmunt: Modernség és ambivalencia. In Feischmidt Margit (szerk.): *Multikulturalizmus*. Osiris - Láthatatlan Kollégium, Budapest, 1997, 47-59.
- Massey, Douglas S. és mások: A nemzetközi migráció elméletei: áttekintés és értékelés. In Sik Endre (szerk.): *A migráció szociológiája*. Szociális és Családügyi Minisztérium, Budapest, 2001, 9-68.
- Turner, J. H. - Bonacich, E.: A közvetítő kisebbségek összefoglaló elmélete felé. In Sik Endre (szerk.) *A migráció szociológiája*. Szociális és Családügyi Minisztérium, Budapest, 2001, 127-140.

7. Politikai kommunikáció: a politika mediatisztizációja

- Mazzoleni, Gianpetro - Schulz, Winfried: A politika „mediatisztizációja”: kihívás a demokrácia ellen? *Politikatudományi Szemle*, 2002, 1-2. szám, 135-156.
- Mazzoleni, Gianpietro: *Politikai kommunikáció*. Osiris Kiadó, Budapest, 2002, 13-37.
- Norris, Pippa: Angyali kör? A politikai kommunikáció hatása a poszt-indusztriális demokráciákra. *Médiakutató*, 2001, ősz, 6-22.

8. Politikai marketing

- Kiss Balázs: 1968 - A politikai marketing születése. *Fordulat*, 1999, tavasz-nyár, 51-77.
- Kiss Balázs: Víták és álláspontok a marketing politikára való alkalmazhatóságáról. In Kiss Balázs (szerk.): *Politikai kommunikáció. Szöveggyűjtemény*. Rejtjel Kiadó, Budapest, 2000, 103-116.

Németh Erzsébet: A politikai kommunikáció marketingje. In Kiss Balázs (szerk.): *Politikai kommunikáció*. Rejtjel Kiadó, Budapest, 2000, 284-299.

9. Szervezeti kommunikáció: paradigmák a szervezetkutatásban

Alvesson, Mats – Deetz, Stanley: A munkahelyi uralom modern formái, avagy mit üzen a kritikai és a posztmodern gondolkodás a szervezetkutatás számára? *Kovács, II. évfolyam, 2. szám 1998, Nyár.* (<http://epa.oszk.hu/00700/00721/00003/posztmod.html>)

Gelei András: A szervezet interpretatív megközelítése. *Vezetéstudomány, XXXVII. évfolyam második különszám, 2006. december, 79–98.*

Jávor, István: *A szervezetszociológia gondolati rendszerei*. ELTE Szociológiai, Szociálpolitikai Intézet és Továbbképző Központ – Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993. 25-64.

10. A szervezeti kultúra fogalma, elméletei

Fukuyama, Francis: *Bizalom: A társadalmi erények és a jólét megteremtése*. Európa Könyvkiadó, Budapest, 1997, 103-210.

Heidrich Balázs: *Szervezeti kultúra és interkulturális menedzsment*. Bíbor Könyvkiadó, Miskolc, 2000, 5-50.

Hofstede, Geert – Hofstede, Gert Jan: *Kultúrák és szervezetek - Az elme szoftvere*. VHE KFT, 2008, 33-72.

11. A médiakultúra fogalma és értelmezési keretei a kritikai kultúrakutatás kontextusában

Császi Lajos: Médiakutatás a kulturális fordulat után. *Médiakutató, 2008 ősz, 1-7.*

Gripsrud, Jostein: *Médiakultúra, médiatársadalom*. Új Mandátum, Budapest, 2007, 11-96.

Silverstone, Roger: *Miért van szükség a média tanulmányozására?* Akadémiai, Budapest, 2008, 15-43. (1-3. fejezet)

12. A média kulturális tanulmányozásának klasszikusai

Ang, Ian: A Dallas és a tömegkultúra ideológiája. *Replika, 17-18, 1995, 201-214.*

Hall, Stuart: Kódolás, dekódolás. In Bókay A. – Vicsek B. – Szamosi G. – Sári L. (szerk.): *A posztmodern irodalomtudomány kialakulása. A posztstrukturalizmustól a posztkolonialitásig*. Osiris, Budapest, 2002, 426-433.

Morley, David: A Nationwide nézői, avagy hogyan értelmezzük a televíziózást? *Replika, 1999, 38, 201-214.*

13. A médiapolitika fogalma és fejlődési irányai

Donges, Patrick: A médiapolitika mint a publicisztika- és kommunikációtudomány tárgya. In Polyák Gábor (szerk.): *Médiapolitikai szöveggyűjtemény - A médiapolitika fogalma és fejlődési irányai*. Gondolat, Budapest, 2009, 75-102.

van Cuilenburg, Jan - McQuail, Denis: Médiapolitikai paradigmaváltások. Egy új hírközlés-politikai paradigma felé. In Polyák Gábor (szerk.): *Médiapolitikai szöveggyűjtemény - A médiapolitika fogalma és fejlődési irányai*. Gondolat, Budapest, 2009, 236-260.

Polyák Gábor: Előszó. In Polyák Gábor (szerk.): *Médiapolitikai szöveggyűjtemény - A médiapolitika fogalma és fejlődési irányai*. Gondolat, Budapest, 2009, 7-19.

14. A médiaszabályozás céljai és eszközei

Feintuck, Mike – Varney, Mike: *Médiaszabályozás, közérdek, törvény*. AKTI-Gondolat, Budapest, 2010, 52-68.

McQuail, Denis: A média irányítása - Az irányítás kérdései és formái. In Polyák Gábor (szerk.): *Médiapolitikai szöveggyűjtemény - A médiapolitika fogalma és fejlődési irányai*. Gondolat, Budapest, 2009, 75-102.

Noam, Eli M.: Miért lesz a televíziózás szabályozásából hírközlés-szabályozás? *Infokommunikáció és Jog, 2010 június, 38, 87-90.*

15. A kommunikáció története: szóbeliség és írásbeliség

Coleman, Joyce: Túl Ongon. A szóbeliség-írásbeliség módosított elméletének alapjai. In Neumer Katalin (szerk.): *Kép, beszéd, írás*. Gondolat Kiadói Kör, Budapest, 2003. 110-142.

Hajnal István: Írásbeliség, intellektuális réteg és európai fejlődés. In Lakatos László (szerk.): *Hajnal István*. Új Mandátum, Budapest, 2001. 68-87.



Ong, Walter J.: Az elsődlegesen szóbeli kultúrák felfedezése az újkorban. In *Szóbeliség és írásbeliség. A szó technológizálása*. AKTI - Gondolat, Budapest, 2010. 22–33. (Lásd még: Az elsődlegesen szóbeli kultúrák legújabb kori felfedezése. In Nyíri Kristóf – Szécsi Gábor (szerk.): *Szóbeliség és írásbeliség. A kommunikációs technológiák története Homérosztól Heideggerig*. Áron Kiadó, Budapest, 1998. 39–55. [http://nyitottegyetem.phil-inst.hu/kmfil/kmkt/ong_felf.htm])

16. Új média: fejlődési trendek

Landow, George P.: Hypertextuális Derrida, posztstrukturalista Nelson? In Sugár János (szerk.): *HYPER TEXT + MULTI MÉDIA, Artpool füzetek*, 1996.
(<http://www.artpool.hu/hypermedia/landow.html>)

Manovich, Lev: Mi a film? *Apertúra*, 2009. ősz (<http://apertura.hu/2009/osz/manovich-3>)

Mitchell, W.J.T.: A műalkotás a bio-kibernetikus reprodukció korszakában. *Magyar Építőművészet*, 19. szám
(<http://magyarepitolmuveszet.mm-art.hu/hu/vizkult.php?id=783>)

* * *