

## I. NAP / MÁJUS 3. / PÉNTEK

10:00-10:30 | Regisztráció

10:30-11:00 | Köszöntő: **Lábadai Beatrix**,  
a PTE BTK tudományos és pályázati dékánhelyettese

### I. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Maksa Gyula A MÉDIAKULTÚRA GENEALÓGIÁI

11:00-11:20

**Tóth Benedek** | PE Társadalomtudományi Intézet

A mediatisáció és a társadalmi valóság konstrukciójának mozzanatai a magyar sajtó önleírásában a 19. század második felében

11:20-11:40

**Sipos Balázs** | ELTE BTK Történeti Intézet

Kulturális transferek: Amerikai médiatermékek, hatásuk a médiarendszer működésére és közönségük a két világháború közötti Magyarországon

11:40-12:00

**Kálai Sándor** | DE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék  
Globális? Lokális? (A bűnügyi regény)

12:00-12:20 | Vita, kávészünet

### II. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Sipos Balázs A REPREZENTÁCIÓ POLITIKÁI

12:20-12:40

**Murai András** | Magyar Kommunikációtudományi Társaság

Emlékezetpolitika és történelemszemlélet kortárs magyar filmekben és sorozatokban

12:40-13:00

**Torbó Annamária** | PTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

Reprezentációs politikák és faji, etnikai kisebbségekről szóló diskurzusok a kortárs popkultúrában

13:00-13:20

**Kiss Gábor Zoltán** | MATE Média Tanszék, Rippl-Rónai Művészeti Intézet

A cenzúra eszközei a modern történelmi társasjátékban

13:20-13:40 | Vita

13:40-14:20 | Ebédszünet

**MEDIA**delcom

A konferencia az Európai Unió Horizont 2020 kutatási és innovációs program támogatásában részesült a 101004811 számú támogatási szerződés alapján. Az előadások tartalma kizárólag a szerzők felelőssége, és az nem feltétlenül tükrözi az Európai Unió véleményét.

### III. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Feischmidt Margit IDENTITÁSKONTRUKCIÓK ÉS A GLOBÁLIS MÉDIATÉR

14:20-14:40

**Szijártó Zsolt** | PTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

Diaszpóra-közösségek és a kultúra- és médiakutatás: egy kutatási terület változásai

14:40-15:00

**Vajda András** | Sapientia EMTE Marosvásárhelyi kar, Alkalmazott Társadalomtudományok Tanszék

A(z új) média hatása egy erdélyi vidéki közösség hitéletére

15:00-15:20

**Tamás Ildikó** | HUN-REN Néprajztudományi Intézet

Identitás, kisebbségi lét globális keretben. Számi (lapp) fiatalok az Instagramon

15:20-15:40 | Vita

15:40-16:00

**Berger Viktor** | PTE BTK Szociológia Tanszék

A társkeresés mediatisálódása és a magyar kontextus

16:00-16:20

**Tímár Borbála** | Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Doktori Iskola

Keletlen részvétel – az online technológiához fűződő ambivalens érzések feltárása a szerelmes- és szakítólevél-módszer használatával

16:20-16:40 | Vita, kávészünet

### IV. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Polják Gábor KUTATÁSI MÓDSZEREK – MÉDIAELEMZÉSEK

16:40-17:00

**Hornyák Miklós – Szigeti Tímea**

PTE KTK Kvantitatív Menedzsment Intézet, PTE Gazdálkodástani Doktori Iskola

Digitális átalakulás a társadalomtudományi kutatási módszerekben – a szövegbányászat lehetőségei

17:00-17:20

**Hegedüs Márk – Szegedi Péter**

HUN-REN KRTK Dunántúli Tudományos Intézet, PTE BTK Politikatudományi és Nemzetközi Tanulmányok Tanszék

Terror vagy Kánaán? Svédország narratívája a magyar online médiában

17:20-17:40

**Koller Inez** | PTE BTK Társadalmi Befogadás Szakkollégium

A kegyelmi ügy a párhuzamos buborékok országában

17:40-18:00

**Bódi Jenő** | PTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

Lokalitások láthatósága. Balaton-parti helyi konfliktusok megjelenítése az országos sajtóban

18:00-18:20 | Vita, a konferencia első napjának zárása

18:30-tól | Fogadás a műhelykonferencia résztvevői számára

## VÁNDORLÓ KONCEPCIÓK A MÉDIAKUTATÁS LOKÁLIS VÁLTOZATAI

Új területek és fogalmak a kortárs médiakultúra kutatásában IV.

A MŰHELYKONFERENCIA SZERVEZŐI

**A Kommunikáció, Média és Kultúra doktori program:**

A Kommunikáció, Média és Kultúra Doktori Program a címében szereplő területeket a megértő és kritikai társadalom- és kultúraelméletek nézőpontjából, valamint a kvalitatív empirikus kutatások módszereivel vizsgálja. Ezen a módon járul hozzá a Demográfia és Szociológia Doktori Iskola oktatási, kutatási és tudományos tevékenységéhez.

A Doktori Program négy problématerület elmélyült tanulmányozására és kutatására hívja az érdeklődő hallgatókat:

- a) a kortárs médiarendszerek működésmódja, a mediatisált társadalmak kulturális reprezentációi;
- b) a kortárs társadalmi kommunikációs folyamatai, szimbolikus-társadalmi mechanizmusai;
- c) a befogadás és a kizárás társadalmi, kulturális és mediális gyakorlatai, a közösségek, értékek, identitások kulturális reprezentációja, a társadalom diszkurzív valóságának felépítése és reprodukciója a hétköznapi gyakorlatokban;
- d) a kultúra intézményes működése, különös tekintettel a tartalomelőállításra és -fogyasztásra, az iparági működésre és a hatás kérdéseire.

További információk a programról: [commonline.hu/kepzesek/kommunikacio-media-es-kultura-doktori-program/](http://commonline.hu/kepzesek/kommunikacio-media-es-kultura-doktori-program/)

A **Pécsi Akadémiai Bizottság Kommunikáció- és Médiatudományi Munkabizottságának** elérhetősége: [www.pabkom.hu](http://www.pabkom.hu)

A **Mérték Médiaelemző Műhely** elérhetősége: [mertek.eu](http://mertek.eu)

Az **Új területek és fogalmak a kortárs médiakultúra kutatásában** konferenciasorozat korábbi rendezvényei:

- 1) Új területek és fogalmak a kortárs (média)kultúra kutatásában. Társadalom- és médiatudományos megközelítések Pécs, 2016. április 29-30.
- 2) Médiakutatás a digitális korszakban Pécs. 2019. március 22-23.
- 3) A sértődöttség kultúrái a mai magyar társadalomban Pécs, 2021. április 23-24.

## II. NAP / MÁJUS 4. / SZOMBAT

I. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Ármeán Otília

### MÉDIAKONVERGENCIA – HIBRID MÉDIA

9.00-9.20

**Glózer Rita** | PTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék  
Közösségi média ritusok?

9.20-9.40

**Tisza Elenonóra** | DE Irodalom- és Kultúratudományok Doktori Iskola,  
Mediális kultúratudomány alprogram

A hibriditás lehetőségei a kortárs young adult irodalomban

9.40-10:00

**Guld Ádám** | PTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék  
Influenszer stratégia televíziós valóságshow-kban.  
Hibrid celebritások a ValóVilág11-ben

10:00-10:20

**Borbíró Aletta** | SZTE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskola  
„Fontos, hogy networkölj, aha” – Hálózatosság és  
médiakonvergencia Krúbi Szív című dalában

10:20-10:40 | Vita, kávészünet

II. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Rákai Orsolya

### POPULÁRIS GEOPOLITIKÁK

10:40-11:00

**Keszeg Anna** | Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Elméleti Intézet  
Nekünk csak a szemét maradt? Közép-Kelet-Európa  
a populáris geopolitikában

11:00-11:20

**Maksa Cyula** | PTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék  
Világirodalom, grafikus regény, afropolitizmus

11.20-11:40

**Dunai Tamás** | SZTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék  
Fejlődési zavarok – A képregény változó  
helyzete Magyarországon

11:40-12:00 | Vita

12:00-12.40 | Ebédszünet

III. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Szijártó Zsolt

### MÉDIAMODELLEK

12:40-13:00

**Polyák Gábor** | ELTE Média Tanszék  
Határozott normák, bizonytalan médiavalóság

13:00-13:20

**Rákai Orsolya** | SZTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék  
Amikor a címzett nem ismeretlen: narratív programok  
és kommunikációs hálózatok

13:20-13:40

**Szávai Petra** | PTE Nyelv és kommunikáció doktori program  
Mediadecom: Európai médiarendszerek és a deliberatív  
kommunikáció. Módszertani tapasztalatok és  
Magyarország helye a térképen

13:40-14:00 | Vita, kávészünet

IV. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Tóth Benedek

### MÉDIAFORMÁTUMOK LOKALIZÁLÓDÁSA

14:00-14:20

**Mészáros Péter** | DE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék  
Az NBA globális piacának egy lokális szegmense – Amatőről  
professzionálissá váló médiamunkások Magyarországon

14:20-14:40

**Varga Tibor** | PTE Demográfia és Szociológia Doktori Iskola, Kommunikáció, média és kultúra program  
(E)sportmódszerek: Szaúd-Arábia politikai-kulturális finanszírozási  
tevékenységének vizsgálata az esportiparban

14:40-15:00

**Hlavacska András – Molnár Kincső-Bernadett**  
DE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék, DE Irodalom- és Kultúratudományok Doktori Iskola,  
Mediális kultúratudomány alprogram

Kommunikáció és kazamaták. Egy asztaliszerepjáték  
résztevézők körében végzett kísérlet hasznosíthatósága  
játékfejlesztés során

15:00-15:40 | Vita, kávészünet

V. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Glózer Rita

### SZAKMAI KULTÚRÁK

15:40-16:00

**Çakır-Somlyai Özge** | ELTE Film-, média- és kultúraelmélet doktori program  
Az újságírói kultúrák és gyakorlatok a hálózatos média  
ökoszisztémájában: Törökország és Magyarország  
összehasonlító elemzése

16:00-16:20

**Ármeán Otília** | Sapientia EMTE Marosvásárhelyi kar, Alkalmazott Társadalomtudományok Tanszék  
Kommunikációtudomány a marosvásárhelyi kommunikáció  
és közkapcsolat szakosok záródolgozatainak témái és  
módszertana alapján (2013–2023)

16:20-16:40

**Horváth Kata** | ELTE Film-, média- és kultúraelmélet doktori program  
Ki vigyáz az újságírókra?  
– Újságírói reziliencia Magyarországon

16:40-17:00 | Vita

17:00-től | A konferencia zárása

Kommunikáció, Média és Kultúra Program  
PTE Demográfia és  
Szociológia Doktori Iskola

Mérték  
Médiaelemző  
Műhely

PAB Kommunikáció-  
és Médiatudományi  
Munkabizottsága

# VÁNDORLÓ KONCEPCIÓK A MÉDIA- KUTATÁS LOKÁLIS VÁLTOZATAI

Új területek és fogalmak a kortárs  
médiakultúra kutatásában IV.

MŰHELYKONFERENCIA

PÉCS, 2024. MÁJUS 3-4.

ZSOLNAY KULTURÁLIS NÉGYED E/25

PÉCSI AKADÉMIAI  
BIZOTTSÁG  
KOMMUNIKÁCIÓ- ÉS  
MÉDIATUDOMÁNYI  
MUNKABIZOTTSÁG

MÉRTÉK  
médiaelemző műhely